

Tenishowa Kulturzentrum

FRANK!



Музыкальный поклон Франку Синатре

автор и исполнитель

Дарио Веберг

и

Мартин Брёдемманн (фортепиано)

Includina Greatest Hits as „Flvina to the moon”. “New York. New York”. Niaht an d Dav”.

Tenishowa Kulturzentrum

Жизнь в Синатраландии

Если бы у Фрэнка Синатры были только его голос и его особенная манера исполнения, то этого было бы уже достаточно, чтобы стать легендой.

Пожалуй, он был самым великим представителем сцены в 20 веке. На протяжении 50 лет он олицетворял собой „American Way of Life“: будь то в фильмах, газетах, бульварных журналах, или же на телевидении, радио или сцене.

Посредством своей жизнерадостности, эмоциональности, своей музыкальной одаренности и артистического таланта он восторгал публику на протяжении десятилетий.

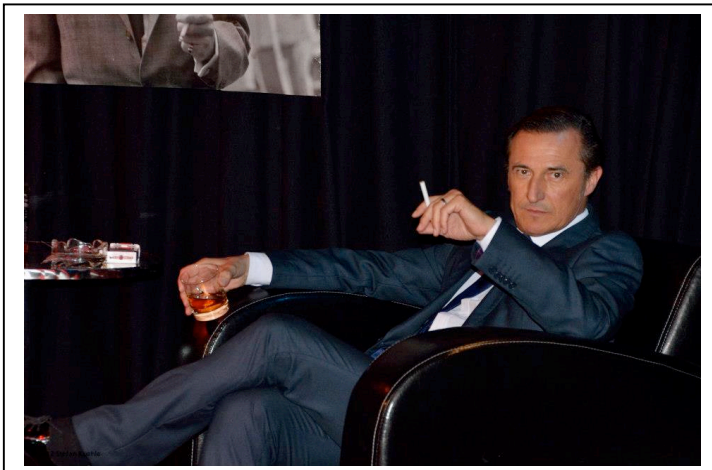
Его песни, написанные для него успешными композиторами с оттенком шутки и дисциплины, становились в его интерпретации хитами.

Эти песни стали валютой Синатры и ключом к его успеху. Но и все его браки, любовные похождения, знакомства с президентами и главарями мафии, его самоуничтожительные периоды в жизни и успешные камбеки сделали его легендой.



„Жизнь дается только один раз, при моем образе жизни – этого достаточно“ Фрэнк Синатра

Фрэнк Синатра родился в 1915 году в Хобокене, Нью-Джерси и был единственным сыном в семье итальянских переселенцев. Его биография ничем не отличается от тысячи таких же, свою молодость он провел напротив Нью-Йорка, на другой стороне Гудзона. Его итальянские корни основательно повлияли на его характер и личную жизнь и помогли ему воплотить в жизнь его американскую мечту. Он умер в мае 1998 года в Сан-Франциско.



Дарио Веберг, актер, певец и артист перевоплощается в песнях в Фрэнка Синатру на сцене. Он говорит как фрэнки бой из его жизни и в песнях показывает взлеты и падения без напускного пафоса и приукрашивания. Ассистирует Дарио Вебергу

Мартин Бредеманн, равноценный партнер на фортепиано.